CAPA (Services aux personnes et vente en espace rural)

SUJET D'EXAMEN (SESSION OFFICIELLE)

E1 - Agir dans des situations de la vie courante à l’aide de repères sociaux - Session 2026

Sujet de l'examen national tel que publié pour la session indiquée. Source : sujets nationaux publiés par le ministère chargé de l'examen et les services académiques. Document mis à disposition par FormaV pour la révision.

Toutes les annales et leurs corrigés : https://capasapver.fr/annales-sujets-et-corriges

SESSION 2026
Métropole - Antilles - Guyane - Réunion - Mayotte

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE AGRICOLE
E1 SITUATIONS DE LA VIE COURANTE

Toutes options

Durée : 120 minutes

Matériel(s) et document(s) autorisé(s) : **Calculatrice**

Le sujet comporte 11 pages

L'annexe A est à rendre avec la copie après avoir été numérotée

---

SUJET

Dominique et Théo habitent dans un village du Sud de la France. Ils sont bénévoles dans une association : « la culture pour tous et par tous ». Récemment ils ont découvert des articles sur les pratiques culturelles et de loisirs des personnes en situation de handicap. Touchés par ces articles, ils décident d'organiser une action de sensibilisation* dans leur village avec leur association.

** **une action de sensibilisation est une action qui vise à informer des personnes sur un sujet dans le but de changer leurs comportements et ou leurs pratiques.***

PARTIE 1 (10 points)

QUESTION 1.1

À l'aide du **document 1**, décrire l'évolution de la part des personnes en situation de handicap trouvant l'accès à la culture difficile entre 2017 et 2022.

QUESTION 1.2

À l'aide du **document 2**, identifier trois difficultés que peuvent rencontrer, aujourd'hui en France, les personnes en situation de handicap lorsqu'elles veulent participer à une activité culturelle ou de loisirs.

Pour préparer leur action, Dominique et Théo font des recherches sur internet pour connaître les actions déjà existantes sur leur territoire. Ils découvrent le festival Handi Clap, dans la ville de Nantes.

QUESTION 1.3

À l'aide du **document 3**, expliquer la différence entre l'exclusion et l'inclusion.

QUESTION 1.4

À l'aide des **documents 3 et 4**, identifier trois éléments du programme du festival qui favorisent l'inclusion des personnes en situation de handicap.

Séduits par ce que propose Handi Clap, les deux amis décident de contacter les personnes qui organisent ce festival pour exposer leur projet et recueillir éventuellement quelques conseils. Les organisateurs leur proposent plusieurs pistes d'actions qu'ils pourraient mettre en place dans leur village pour favoriser l'inclusion. Dominique et Théo ont besoin d'aide pour choisir le projet à mettre en place.

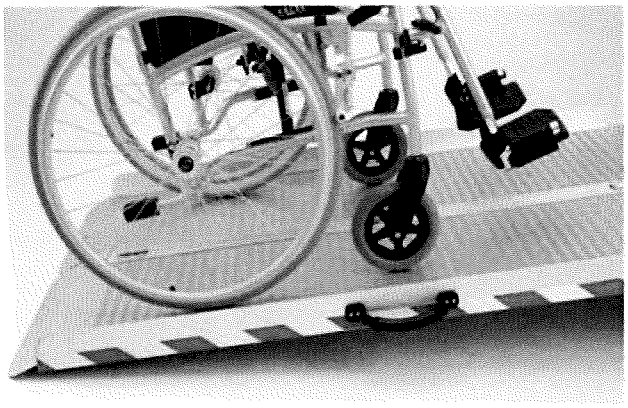
QUESTION 1.5

Choisir, dans le **document 5**, l'action qui vous semble la plus adaptée pour favoriser l'inclusion parmi les trois propositions.

QUESTION 1.6

À l'aide de l'ensemble des documents, présenter les raisons pour lesquelles l'action que vous avez choisie vous semble la plus adaptée pour favoriser l'inclusion.

PARTIE 2 (10 points)



Pour prolonger la journée d'action de sensibilisation dans leur village, Yasmine et Théo proposent d'aider les commerçants à s'équiper en rampes d'accès PMR (Personne à Mobilité Réduite) pour franchir les trottoirs.

Exemple de rampe d'accès PMR

Le modèle de rampe d'accès PMR choisit par Yasmine et Théo a une longueur de 152 cm pour une hauteur de marche de 12 cm.

QUESTION 2.1

À l'aide du **document 6,** vérifier, par un calcul, que la longueur de la rampe choisie respecte la réglementation.

Cinq commerçants sont intéressés par la proposition de Yasmine et Théo. À l'issue d'une prospection, ils retiennent trois fournisseurs possibles de rampes d'accès PMR dont un extrait de chaque catalogue est proposé dans le document 7.

QUESTION 2.2

Présenter les intérêts pour Yasmine et Théo de comparer les données de plusieurs fournisseurs.

Après l'étude des différentes rampes disponibles, Yasmine et Théo établissent un tableau comparatif des tarifs.

QUESTION 2.3

À l'aide du **document 7**, compléter le tableau comparatif en **Annexe A (à compléter et rendre avec la copie après avoir été numérotée).**

QUESTION 2.4

Vérifier, en détaillant les calculs, que le montant de 70,20 € en **Annexe A** correspond bien à une remise de 3 % effectuée par le fournisseur 3.

Les commerçants souhaitent, en plus de limiter le coût, que la rampe soit la plus légère possible et que le service après-vente (SAV) du fournisseur soit rapide.

QUESTION 2.5

À l'aide de l'**annexe A** et du **document 7**, justifier le choix du fournisseur le plus adapté aux attentes des commerçants.

QUESTION 2.6

Citer les avantages liés à l'acquisition de ce nouvel équipement pour les commerçants.

GRILLE D'ÉVALUATION

Capacité	Critères d'évaluation	Question	Points	
Prendre position dans une situation à caractère social et civique.	**Compréhension de l'environnement social et culturel.**	1.1 1.3 1.4	**/4**	**/10**
	Élaboration d'une pensée critique et citoyenne.	1.4 1.5 1.6	**/4**	
	Engagement dans des situations sociales et culturelles.	1.5 1.6	**/2**	
Utiliser des outils dans des situations de la vie courante.	**Appropriation de la situation.**	2.1 2.3	**/1,5**	**/10**
	Mobilisation des outils mathématiques.	2.1 2.3 2.4	**/3,5**	
	Adoption d'un comportement d'achat responsable et raisonné.	2.2 2.5	**/2,5**	
	Justification d'une prise de position citoyenne.	2.5 2.6	**/2,5**	
				/20

DOCUMENT 1

L'accès à la culture pour les personnes en situation de handicap



Les différents type de handicap



Source : fondation handicap Malakoff Humanis.

https://fondationhandicap.malakoffhumanis.com/sites/sfh/files/files/2023-003-fh-Infographie-Carrousel-Acces-culture-et-handicap-Malakoff-Humanis-petit.pdf

DOCUMENT 2

Les freins à l'accès à la culture pour les personnes en situation de handicap

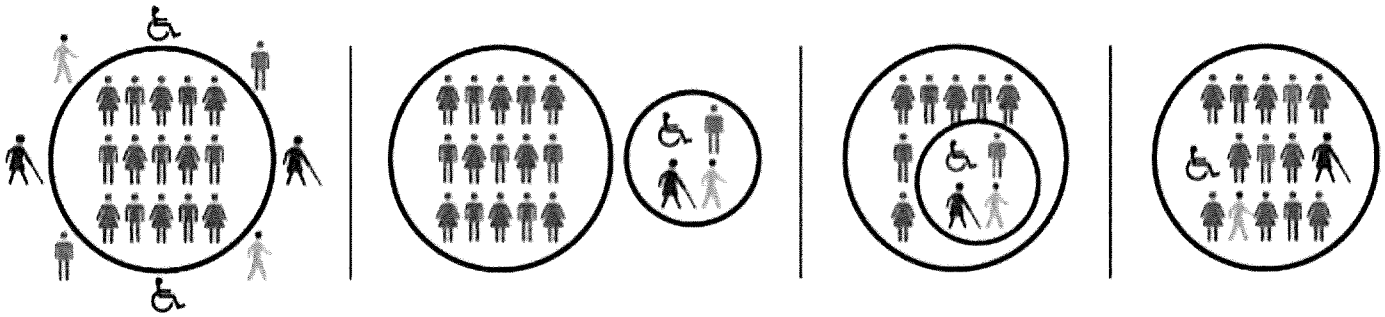
Le handicap reste un obstacle pour participer à la vie culturelle et aux loisirs. Il rend difficile certaines pratiques, notamment sportives. S'y ajoutent les difficultés liées aux déplacements et à l'accessibilité des lieux : se rendre à un concert ou au cinéma relève souvent du parcours du combattant... (...)

Mais il ne faut pas oublier que si les personnes handicapées participent moins à la vie culturelle et aux loisirs, c'est aussi qu'elles ont plus de mal [...] à s'insérer dans le monde du travail et qu'elles disposent de revenus plus faibles. Au sein de la population handicapée, les écarts sont grands entre ceux qui, financièrement ou par le biais de leur réseau social (famille, amis), peuvent se faire aider (par exemple, s'acheter une prothèse pour pratiquer un sport) et ceux qui ne le peuvent pas.

Source : Observatoire des inégalités.
https://inegalites.fr/Handicap-une-participation-restreinte-a-la-culture-et-aux-loisirs

Document modifié pour les besoins de l'épreuve

DOCUMENT 3



Source : Sénat.
https://www.senat.fr/rap/r16-648/r16-648_mono.html#toc14

DOCUMENT 4

Programme du festival de la région nantaise

JEUDI
28 MARS

18h – SOIRÉE D'INAUGURATION
EN PRÉSENCE DE NOS PARTENAIRES
L'inauguration mettra en lumière un projet d'action culturelle en établissement et service médico-social, en présence des artistes intervenants et des participants au projet.
Interprétée en langue des signes française I Entrée libre & gratuite I Tout public I 1h30

20h30 – CHOOLERS DIVISION HIP-HOP + CRENOKA ELECTRO + VIOLET INDIGO HIP-HOP / R'N'B
Le festival et Trempo s'associent pour cette soirée concert explosive autour de la venue du groupe de rap Choolers Division.
Les « Choolers » font partie, aux côtés de groupes comme Astéréotypie, d'une jeune scène informelle de groupes aventureux comprenant en leur sein des personnes autistes ou en situation de handicap mental ou psychique, et pratiquant une musique spontanée,

SAMEDI
30 MARS

19h – OCULUS, CYRIL TROCHU ET FLORIAN CHAIGNE – CONCERT DANS LE NOIR

Le Festival Handiclap et le Passage Sainte-Croix vous invitent à vivre avec le concert Oculus une expérience sensorielle hors du commun dans l'obscurité la plus totale !

Allez-y les yeux fermés et vivez une rencontre surprenante avec la différence.
Le concert sera suivi d'un temps d'échange avec les artistes.
tout public I 1h I Au Passage Sainte-Croix

Source : festival Handiclap - https://www.handiclap.fr/programmation/
Document modifié pour les besoins de l'épreuve

DOCUMENT 5

Propositions d'actions

Proposition 1. Faire venir au village un spectacle ou une exposition et inviter des personnes en situation de handicap du village à y assister dans un espace dédié.

Proposition 2. Organiser un spectacle suivi d'une rencontre avec des artistes porteurs d'un handicap qui parlent de leur expérience de vie avec tous les habitants.

Proposition 3. Créer une journée festive avec des activités dans tout le village en intégrant des personnes en situation de handicap à l'ensemble de l'organisation et des activités.

Source : Document réalisé pour les besoins de l'épreuve.

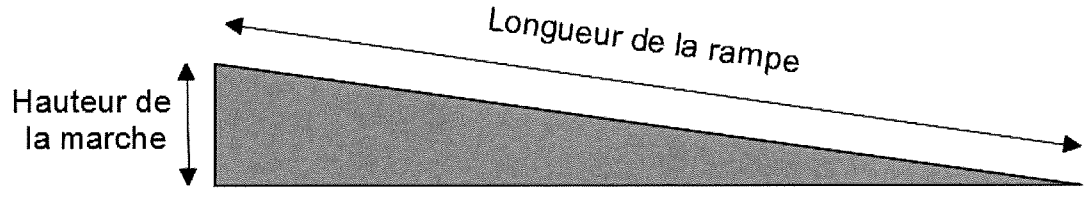
DOCUMENT 6

Extrait de la réglementation pour les rampes d'accès PMR

« Pour les ERP* existants, les pourcentages de pente tolérés pour une rampe d'accès sont les suivants : ***une pente comprise entre 6 % et 10 % pour une longueur de rampe de 2 m maximum »***

**ERP : Établissement Recevant du Public*

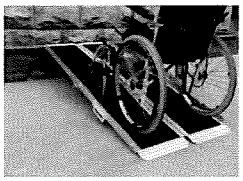
D'après l'arrêté du 8 décembre 2014



$$\%\ de\ la\ pente = \frac{Hauteur\ de\ la\ marche(cm)}{Longueur\ de\ la\ rampe(cm)} \times 100$$

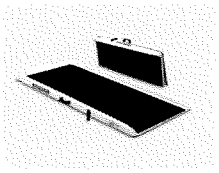
DOCUMENT 7 : Extraits de catalogue fournisseurs

FOURNISSEUR 1

	Référence EASY **390,00 € TTC** Avis client : 4,5/ 5
Délai de livraison	**7 jours**
S.A.V.	Intervention sous 48 h
Poids	19 kg
Frais de livraison	20 € / rampe
Garantie	2 ans

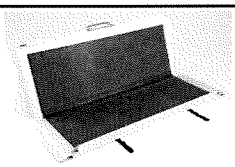
D'après https://www.identités.eu/

FOURNISSEUR 2

	Référence VRATA **417,80 € HT (TVA : 5,5%)** Avis client : 3,5 / 5
Délai de livraison	**17 jours**
S.A.V.	Intervention sous 24 h
Poids	13 kg
Frais de livraison	0 €
Garantie	3 ans

D'après https://www.handinorme.com/

FOURNISSEUR 3

	Référence Modèle C **467,99 € TTC** Avis client : 3 / 5
Délai de livraison	**3 jours**
S.A.V.	Intervention sous 24 h
Poids	16 kg
Frais de livraison	0 €
Garantie	2 ans
Extension de garantie (3 ans)	32,98 €

D'après https://www.tousergo.com/

MINISTERE DE L'AGRICULTURE

NOM :

(EN MAJUSCULES)

Prénoms :

Date de naissance :

EXAMEN :

Spécialité ou Option :

EPREUVE :

Centre d'épreuve :

Date :

N° ne rien inscrire

N° ne rien inscrire

ANNEXE A : *(à compléter, numéroter et à rendre avec la copie)*

Tableau comparatif

	FOURNISSEUR 1	FOURNISSEUR 2	FOURNISSEUR 3
Référence	EASY	VRATA	Modèle C
Prix unitaire HT		417,80 €	
Prix unitaire TTC	.....€	.....€	467,99 €
Quantité	5	5	5
Total TTC pour 5 rampes	.....€	.....€	2339,95 €
Frais de Livraison	.....€		
Remise (3%)			70,20 €
Total à payer TTC	2050,00 €	2203,90 €	2269,75 €